

DOSSIER DE PRESSE

Galerie *Bitché & Art*

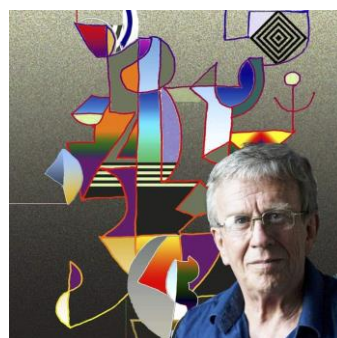
Nouvelle Exposition

La [Galerie Bitché & Art](#), accueillera à partir du 31 décembre 2022 jusqu'au 25 février 2023, une exposition comportant deux œuvres de l'artiste chilien, Roberto Saavedra Walker, et la nouvelle collection de la bitchoise de cœur, Elke Thiébaud. Ces deux artistes contemporains jouent dans leurs tableaux avec l'abstraction.

Roberto Saavedra Walker : l'art comme forme de langage

[Roberto Saavedra Walker](#) est né à Santiago au Chili en 1952 où il a résidé jusqu'en 1971.

Dès son plus jeune âge, il est entré dans « *ce monde imaginaire de création, de composition et d'invention* » que constitue son travail d'artiste. La passion de Roberto pour l'art et la sculpture l'a ainsi entraîné sur la route à travers l'Amérique latine jusqu'à New York en 1971. En 1972, il se rend à Paris, où il étudie à l'Ecole Nationale des Beaux-Arts de Paris la peinture, le dessin et la sculpture.



Son voyage se poursuit ensuite à travers de nombreux pays Européens, puis l'Asie et l'Afrique afin d'élargir ses horizons personnels et sa conception de l'art comme forme de langage universel, cela notamment par l'étude de cultures anciennes. En 1978, le chemin de Roberto le mène jusqu'au grand maître espagnol, Salvador Dali, dont les conseils l'ont profondément marqué.



Fortement influencé par le surréalisme et l'abstrait, il ne cesse de s'aventurer dans le champ de ces deux courants et de faire de nouvelles découvertes « *qui font de l'art un mode de vie* ».

« *Mon travail s'inscrit dans l'art contemporain actuel, dans l'exploration constante de la simplicité, dans l'abstraction, dans des aspects de la psyché tels que le surréalisme. L'histoire de ma pratique artistique est basée sur des éléments conscients et inconscients de processus créatifs, chacune de ses œuvres est faite individuellement et a une vie propre* ».

Il tire sa source d'inspiration de nombreuses tendances artistiques, telles que le symbolisme, le surréalisme, l'automatisme psychique, l'art primitif... et de diverses influences comme Moreau, Max Ernst, Salvador Dali, Pablo Picasso, Vassili Kandinsky, Joan Miro, Paul Klee...

Aujourd'hui installé en Equateur, Roberto Saavedra participe à de nombreuses expositions personnelles et collectives. Son travail peut être retrouvé dans les musées et les organisations culturelles situées à Guayaquil et Quito en Equateur et Santiago du Chili.



Projet collectif *Middle of the World Totemforest*

Aussi professeur d'art, Roberto Saavedra est le fondateur d'*Art et d'Anthropologie 000 Latitude*, où il a commencé le projet *Middle of the World Totemforest* au Musée Inti ñan de Quito en Équateur. Depuis, plusieurs pays de trois continents ont participé et contribué avec leurs œuvres autochtones, par désir d'exposer les cultures de leurs peuples. Ces œuvres représentent le patrimoine de chaque pays qui a participé et se trouvent au « *milieu du monde* » à Quito.

Principale contribution au pays qui lui a ouvert ses portes, ce projet est à la fois, une œuvre en lui-même et sa muse pour ses créations.

Crédits photos : Roberto Saavedra Walker

Elke Thiébaud : l'art pour raconter des histoires

[Elke Thiébaud](#) est une artiste autodidacte contemporaine. Née en 1957 à Constance en Allemagne, elle vit et travaille à Bitche depuis 1994.



L'artiste aime raconter des histoires à travers sa peinture. Ses toiles, très personnelles, sont intenses en couleurs, un reflet, peut-être, de sa perception du monde. Son art se nourrit de ses souvenirs, de son entourage, de rencontres, d'une ambiance ou de l'actualité sociale et politique. L'être humain se place au centre de son travail figuratif.

« Je peins ce que je ressens, la plupart du temps, il n'y a pas de projet précis quand je commence un tableau. Je laisse se développer ce qui, sans doute, sommeille en moi depuis toujours... »

Elke Thiébaud est avant tout, peintre figurative, mais l'abstraction fait toujours partie de son champ d'expérimentation. Ses influences sont variées : peintres de la renaissance, maniérisme, art nouveau, expressionnistes allemands, mais aussi l'hyperréalisme contemporain. Elle utilise avec prédilection la peinture à l'huile pour le figuratif et l'acrylique uniquement pour l'abstraction.

On peut trouver ses œuvres chez des collectionneurs dans de nombreux pays comme par exemple la France, les USA, la Grande Bretagne, Italie, Grèce, Belgique, Pays Bas, Allemagne etc. Par ailleurs, depuis 2006, elle expose ses collections dans la proche région (Moselle, Bas-Rhin), de Sarreguemines à Strasbourg, en passant par Bitche.



Crédits photos : Elke Thiébaud

La galerie *Bitche & Art*

Lieu d'exposition, de promotion et d'animation culturelle, la galerie *Bitche & Art* est aussi un lieu de rencontres au cœur de la ville de Bitche : l'occasion pour les artistes de montrer leur travail, pour les amateurs d'art d'acheter des œuvres uniques et pour les curieux, de rencontrer et échanger avec les auteurs.

Ouverte depuis plus d'un an, les artistes s'y succèdent et le calendrier de la galerie est déjà complet pour l'année à venir. Tout artiste confirmé souhaitant exposer à la galerie *Bitche & Art* peut adresser sa candidature à mairie@ville-bitche.fr

L'entrée aux expositions de la galerie est libre :

- Du mercredi au vendredi de 14h à 18h
- Le samedi de 14h à 17h

La galerie est située au 9 rue du maréchal Foch à Bitche.



Crédits photos : Amandine Rat, Mairie de Bitche

Pour plus d'information :

Cathy Schwarz

Responsable de la gestion de la galerie

Conseillère municipale

Tel. : 06 10 99 96 40

Amandine Rat

Responsable du service de communication

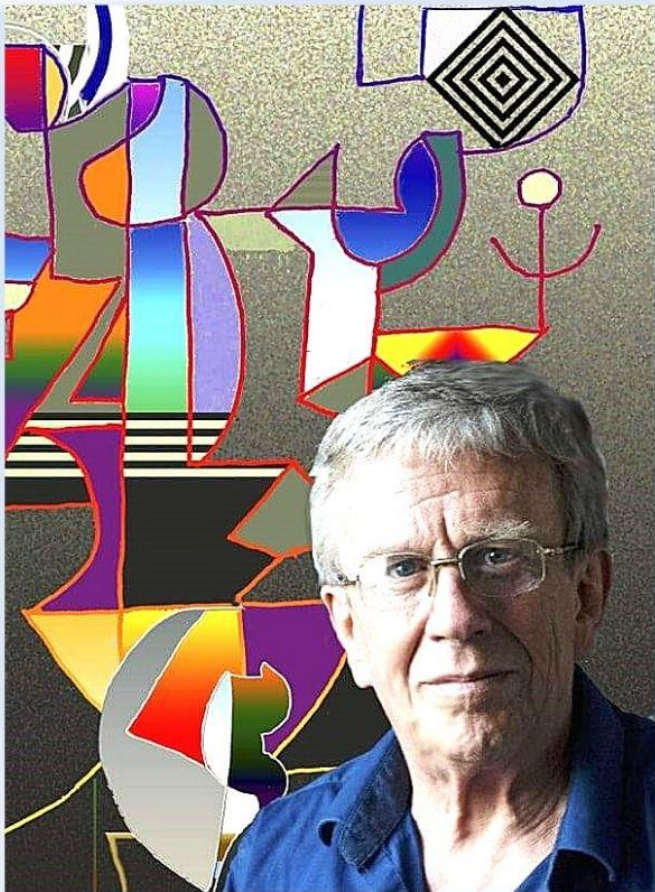
Mairie de Bitche

a.rat@ville-bitche.fr

Tel. : 03 87 96 00 13

GALERIE

Bitche & Art



Roberto Saavedra Walker

Elke Thiébaut

du 31 décembre 2022 au 25 février 2023

Entrée libre

me-ve 14-18h

sa 14h-17h



9 rue du Maréchal Foch

 @bitche_art

www.ville-bitche.fr