



COMMUNIQUE DE PRESSE

Brigitte Faber

Peindre en expérimentant les matières

Samedi 29 juin, les oeuvres des artistes Poom in Love & Rico quitteront la galerie Bitche & Art pour laisser place aux toiles de Brigitte Faber, artiste peintre bitchoise.

Lieu d'exposition, de promotion et d'animation culturelle, la galerie Bitche & Art est aussi un lieu de rencontres au cœur de la ville de Bitche : l'occasion pour les artistes de montrer leur travail, pour les amateurs d'art de l'admirer, et pour les curieux, de rencontrer et échanger avec les auteurs.

Expérimenter matières et techniques

L'artiste bitchoise, Brigitte Faber, s'est mise à peindre à partir des années 2000. Pendant quatre ans, elle a suivi des cours d'arts plastiques à Bitche avec Claude Braun et a poursuivi son apprentissage pendant trois années à travers des stages en Bourgogne avec la peintre Élisabeth Poiret. Jamais elle ne cesse d'apprendre, continuellement en recherche pour évoluer dans la création.

Brigitte Faber aime surtout l'art abstrait, les techniques mixtes où elle trouve la liberté de s'exprimer. Bien qu'elle affectionne particulièrement la peinture acrylique, l'artiste varie les techniques et les matériaux : support de toile et collage d'éléments naturels (coquilles d'œufs par exemple), papier et aquarelle, encres, brou de noix, pastels... Petits ou grands formats, elle laisse libre cours à son inspiration. Autre technique appréciée par Brigitte Faber : la « gelli plate », une technique fréquemment utilisée en peinture abstraite et technique mixte qui permet d'effectuer des impressions diverses sur des toiles ou papiers afin de donner une dimension, du mouvement et des effets différents sur les toiles.



Enfin, en découpant, déchirant et collant des pages de journaux ou de magazines et en mélangeant toutes ces techniques, elle crée des œuvres uniques et poétiques.

L'émotion comme moteur de création



Lorsqu'elle crée, l'artiste écoute ses émotions et se laisse guider par elles. En se formant auprès de Elisabeth Poiret, elle a appris à puiser à l'intérieur d'elle-même, dans tout ce qu'elle peut ressentir.

Comme c'est dans la nature qu'elle puise son inspiration, elle crée souvent à la suite de ses promenades. Au fil de ses balades en forêt ou dans son jardin, elle glane ici et là des éléments naturels, tels que des feuilles ou des branchages, utilisés pour faire des empreintes. C'est ainsi qu'elle expérimente avec des éléments végétaux comme matériaux et exploite ainsi pleinement sa créativité.

Travaillant uniquement sous l'impulsion de l'inspiration, le temps nécessaire à la réalisation d'un tableau est très variable d'une œuvre à l'autre.

GALERIE *Bitche & Art*



BRIGITTE FABER

Contacts presse

Cathy Schwarz

Galerie Bitche & Art
Responsable de la gestion de la galerie
Conseillère municipale
Tel. : +33.(0)6.10.99.96.40.

Amandine Rat

Mairie de Bitche
Responsable du service de communication
a.rat@ville-bitche.fr
Tel. : +33.(0)7.56.38.95.07.

Informations pratiques

ENTREE LIBRE :

- Mercredi au vendredi de 14h à 18h
- Samedi de 14h à 17h

9 rue du maréchal Foch, 57230, BITCHE

www.ville-bitche.fr

 [@bitche_art](https://www.instagram.com/bitche_art)



Tout artiste confirmé souhaitant exposer à la galerie Bitche & Art peut adresser sa candidature à mairie@ville-bitche.fr

Crédits photographiques : © Brigitte Faber