



Ville de Bitche

Offre culturelle

pour les écoles primaires et centres aérés





La ville de Bitche vous accueille !

La ville de Bitche propose aux écoles et centre aérés de profiter de son offre culturelle à destination des enfants. Dans ce dossier vous trouverez les formules proposées pour une sortie d'une demi-journée ou une journée entière, à la citadelle de Bitche, au jardin pour la Paix et à la Micro-Folie Bitche.



La citadelle de Bitche

La citadelle est un ouvrage militaire des 17^e et 18^e siècles mais dont les origines remontent à l'époque médiévale. Entre 1680 et 1754, les ingénieurs des fortifications Vauban et Cormontaigne oeuvrèrent successivement à son édification pour le compte des rois de France. Cette forteresse est un ouvrage unique qui fait preuve d'une prouesse d'ingéniosité que l'on peut découvrir à travers la visite des lieux et son musée.

Le jardin pour la Paix

Ce jardin contemporain déploie une esplanade de créations verdoyantes dont les thématiques varient au gré des années et d'un fertile partage d'idées. Développement durable, savoirs-faires ancestraux ou inspiration nostalgique sont parmi les ingrédients avec lesquels les jardiniers de Bitche accommodent leur florilège végétal et coloré. Dans la quiétude d'une flânerie, lancez-vous à la quête d'idées vertes !



JARDIN POUR LA
PAIX



La Micro-Folie Bitche

A la fois musée numérique et FabLab, la Micro-Folie Bitche propose aux enseignants des écoles élémentaires de réaliser un programme culturel sur-mesure pour leurs élèves, tout en leur offrant la possibilité de découvrir des activités numériques comme la programmation avec le logiciel SCRATCH 3 et les robots COZMO.

Citadelle de Bitche

Visite générale audio-guidée des souterrains et des musées

On découvre sa monumentale silhouette au détour des collines des Vosges du Nord, aux confins du nord-est du département de la Moselle. Au sommet d'une barre rocheuse qui surplombe la ville, la citadelle de Bitche déploie ses puissantes murailles flanquées de bastions. La citadelle est un ouvrage militaire des 17^e et 18^e siècles mais dont les origines remontent à l'époque médiévale.

Parcours cinématographique

Au cœur des souterrains de la citadelle, une animation en images fait revivre la détermination de la garnison à défendre la place lors du conflit franco-prussien de 1870-1871. De surprenantes reconstitutions des lieux et de saisissantes scènes de fiction, tournées sous la direction du réalisateur Gérard Mordillat, rythment cette fresque historique.

Attention : le film comporte des scènes de guerre susceptibles de heurter le jeune public, c'est pourquoi nous en déconseillons l'accès aux enfants de moins de 7 ans.

Les musées

Découverte interactive du plan-relief de 1794.

Une borne ludique et interactive composée de reconstitutions virtuelles permet au public de parcourir le plateau supérieur et les souterrains de la citadelle en 1870 à la recherche d'un officier à qui il doit remettre un message.



Informations pratiques

Destination : découverte architecturale de la fortification bastionnée, illustration historique de la guerre franco-prussienne de 1870-71, visite des souterrains et évocation des conditions de vie d'une garnison assiégée.

Disponibilité : du 12 mars au 15 octobre 2024

Durée : 2h environ.

Nombre de participants max : jusqu'à 60 (en 3 départs espacés de 8 minutes).

Public ciblé : à partir de 10 ans.

Tarifcation : voir récapitulatif dernière page.



JARDIN POUR LA PAIX



JARDIN POUR LA PAIX

Visite libre ou visite guidée pédagogique

Ce jardin contemporain déploie une esplanade de créations verdoyantes dont les thématiques varient au gré des années et d'un fertile partage d'idées. Développement durable, savoirs-faires ancestraux ou inspiration nostalgique sont parmi les ingrédients avec lesquels les jardiniers de Bitche accommodent leur florilège végétal et coloré. Dans la quiétude d'une flânerie, lancez-vous à la quête d'idées vertes !



© Cyril Fritz, Jardin pour la Paix

Visite guidée pédagogique

Des **guides animateurs**, auprès desquels les enfants peuvent contenter leur curiosité, encadrent les groupes de manière didactique. Sollicités dans leurs capacités sensorielles et intellectuelles, les enfants deviennent les acteurs de leur propre visite. Il s'agit, au-delà d'une simple découverte d'un jardin et de ses secrets, de les **sensibiliser à leur milieu naturel et aux valeurs civiques de respect de l'environnement.**



© Cyril Fritz



© Cyril Fritz



© Cyril Fritz

Programme de la visite

Pour chaque groupe, dégustation-devinette de boissons, de gâteaux, confitures et miels en rapport avec les saveurs des jardins.

Pour les classes maternelles

À partir de 4 ans uniquement

Découverte des jardins au travers des formes, des couleurs, des senteurs, des associations, de la reconnaissance de la faune et de la flore.

Pour les classes élémentaires

Découverte des jardins et des plantes par des devinettes et des quizz en rapport avec les concepts des créations.

En fin de visite, pause détente autour du manège – service de boissons fraîches et chaudes pour les accompagnants.

Informations pratiques

Durée de la visite pédagogique : 1h

Disponibilité : du 23 avril au 29 septembre, du mardi au vendredi, les matins entre 10h et 12h et après-midis entre 14h et 16h. **Uniquement sur réservation, se renseigner.**

Tarifs en fin de document



MICRO-FOLIE

ACTIVITES CULTURELLES ET NUMERIQUES

À la fois musée numérique et FabLab, la Micro-Folie Bitche propose aux enseignants des écoles élémentaires de réaliser un programme culturel sur-mesure pour leurs élèves, tout en leur offrant la possibilité de découvrir des activités numériques comme la programmation.

VISITE DU MUSEE NUMERIQUE

La Micro-Folie Bitche propose une offre culturelle inédite : **15 136 œuvres issues de 233 musées et des collections des grands musées nationaux** tel que le Louvre, le Musée d'Orsay, ou le Château de Versailles, numérisées en très haute définition. Des tablettes numériques permettent d'obtenir des informations plus détaillées sur les œuvres, de zoomer et d'accéder à des contenus vidéo ludiques en lien avec la collection consultée.

Gratuit, le musée constitue un excellent outil pédagogique pour les professeurs des écoles élémentaires. La visite du musée numérique, s'adapte aux groupes, l'ensemble des ressources du musée numérique ainsi que des vidéos proposées par Arte sont mis à disposition des enseignants et des outils pédagogiques de l'éducation nationale sur tablette sont aussi disponibles.

PREPARATION DES VISITES SCOLAIRES

En amont de la visite, les enseignants peuvent se faire accompagner par les animateurs de la Micro-Folie Bitche pour constituer un programme thématique sur mesure, en amont de leur visite :

- **Option 1 :** l'enseignant peut créer son accès direct au site du Parc de la Villette et être accompagné par les animateurs de la Micro-Folie pour apprendre à s'en servir.
- **Option 2 :** l'enseignant demande aux animateurs de la Micro-Folie de préparer un programme spécifique avec un délai de 2 semaines. La proposition pourra être ajustée à la demande de l'enseignant.



La Micro-Folie Bitche est aussi équipée d'un FabLab, un espace de création, de découverte et d'apprentissage numérique qui complète l'offre du musée avec des activités adaptées aux enfants de classe élémentaire. Les ateliers proposés peuvent être associés à une visite du musée.

ATELIER DECOUVERTE DES ROBOTS COZMO

ECOLE ELEMENTAIRE - TOUS NIVEAUX

Atelier en groupe de 6 à 8 - Durée : 15-20 minutes

A la Micro-Folie Bitche, 3 robots Cozmo peuvent être programmés pour soulever des petits objets et se déplacer sur un parcours. Aux airs des personnages de Disney dans Wall-E, ces mignons petits robots sont des outils extrêmement performants d'apprentissage de la programmation, qui se fait avec le logiciel SCRATCH 3, un logiciel adapté aux enfants.



ATELIER DECOUVERTE DE LA STOP-MOTION

ECOLE ELEMENTAIRE - TOUS NIVEAUX

Atelier en groupe de 6 - Durée : 15-20 minutes

Dans cet atelier, les participants auront l'opportunité de créer leurs propres courts métrages en stop-motion. La stop-motion est une technique d'animation image par image, où les jeunes peuvent donner vie à leurs créations en manipulant des objets et en les photographiant étape par étape. Ainsi, à l'instar des célèbres studios d'animation, ils pourront créer des scénarios, donner vie à des personnages et à des histoires à travers des manipulations minutieuses et créatives.

Cette expérience ludique et éducative, permet aux enfants de développer leur imagination, leur patience et leur sens de la narration visuelle. Accessible tous les niveaux, cette activité encourage la collaboration au sein du groupe.



FORMULE 1 : MUSEE ET ATELIERS NUMERIQUES

ECOLE ELEMENTAIRE - TOUS NIVEAUX - Jusqu'à 30 élèves - 90 minutes

On recommande généralement des sessions avec 3 ou 4 ateliers de 15 à 20 minutes :

- 1 atelier de **Musée Numérique**.
- 1 atelier de **travail manuel** (dessin, rébus, décryptage de codes secrets, coloriages...) en rapport avec le thème demandé par l'enseignant ;
- 1 atelier de **démonstration COZMO** ou autre **activité proposée par le FabLab** (d'une durée de 15 à 20 minutes) ;
- 1 atelier **vidéo** dans le thème demandé (vidéo généralement issue du fonds documentaire d'ARTE).





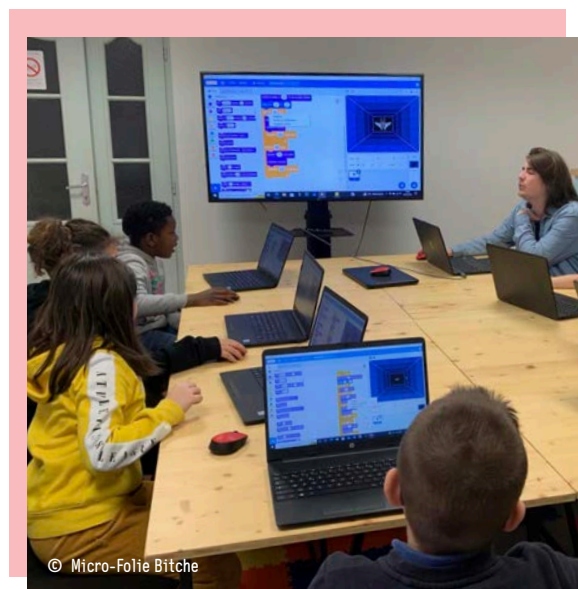
FORMULE 2 : INITIATION A LA PROGRAMMATION SCRATCH

ECOLE ELEMENTAIRE - CM1 et CM2 - Jusqu'à 25 élèves - 90 minutes

La Micro-Folie Bitche propose aux élèves des écoles élémentaires, la découverte de la programmation numérique avec le logiciel SCRATCH 3, adapté aux enfants. L'initiation à la programmation se fait en créant des petits jeux : un « sprite », élément graphique sous forme de personnage peut se déplacer dans un cadre plus ou moins complexe. L'initiation prend en compte les **recommandations de l'éducation nationale, trois niveaux sont disponibles.**

Premier niveau d'initiation

- Notion de boucle de programmation.
- Se repérer dans un repère orthonormé, en faisant se déplacer un « sprite » dans un espace défini : changer de fond d'écran et sélectionner un « sprite » de chauve-souris, en changeant l'aspect pour donner l'illusion de vol, faire grandir une image de chauve-souris, pour donner l'impression qu'elle avance.
- Créer une animation entre deux « sprites » en apprenant à gérer deux programmes en parallèle et créer des interactions entre ces derniers.



© Micro-Folie Bitche

Second niveau d'initiation (élèves ayant suivi le niveau 1)

Après un rappel du fonctionnement de SCRATCH, les élèves reçoivent un listing de création du jeu PONG et programment le jeu d'après les consignes, de façon autonome. Les élèves les plus à l'aise pourront enrichir le programme.

Troisième niveau d'initiation (élèves ayant suivi les niveaux 1 et 2)

Après un rappel du fonctionnement de SCRATCH, les élèves en binôme reçoivent un scénario entre deux personnages (sans listing) et programment les deux personnages pour réaliser l'histoire : choix des personnages et du décor et apprendre à traduire une consigne en langage informatique.

TEMOIGNAGE

«Merci de nous avoir accueilli à la Micro-Folie. Les élèves ont pris beaucoup de plaisir à suivre cette activité, moi aussi !»

Didier WAGNER, directeur des écoles primaires de Waldhouse et Walschbronn.

Tarification générale

Formules	Prestations			Options sans supplément		Période de disponibilité	Tarifs correspondants (par personne)			
	Visite audio-guidée de la citadelle	Visite libre du jardin pour la Paix	Visite guidée pédagogique du jardin pour la Paix	Micro-Folie Bitche Formule Musée + ateliers	Micro-Folie Bitche Stage initiation SCRATCH		Enfants de 4 à 6 ans	Enfants à partir de 7 ans	Adultes accompagnants	
1	inclus			option	option	12/03 - 15/10*	Formules non accessibles	6 €	Gratuit****	
2	inclus	inclus		option	option	23/04 - 01/10**		7 €		
3	inclus		inclus	option	option	23/04 - 01/10***		11 €		
4		inclus		option	option	23/04 - 01/10**		0 €		2 €
5			inclus	option	option	23/04 - 01/10**		4 €		6 €
6				inclus		Toute l'année***	non adapté	Gratuit		
7					inclus	Toute l'année***				

* tous les jours ** du lundi au dimanche *** du lundi au vendredi

**** Les accompagnateurs des groupes ont l'entrée gratuite dans la limite d'un accompagnateur par tranche de 8 enfants (taux d'encadrement en école maternelle) ou de 12 enfants (cycle élémentaire et au-delà).

Renseignements et réservations

Nos équipes se tiennent à votre disposition pour tout renseignement, de préférence par mail. Toute adaptation du programme est envisageable dans la mesure du possible et des disponibilités des animateurs.

Les animations détaillées dans le recueil ci-joint seront proposées dans le respect des protocoles sanitaires en vigueur au moment de leur programmation. Toute modification à laquelle la citadelle, le jardin pour la Paix et la Micro-Folie Bitche seraient contraints vous sera communiquée dans les plus brefs délais.

MICRO-FOLIE BITCHE

Site internet : www.ville-bitche.fr

Contact :

Tél. : 07.55.58.07.50

espaceteysier@ville-bitche.eu

Mairie de Bitche

Site internet : www.ville-bitche.fr

Contact :

Tél. : 03.87.96.00.13

mairie@ville-bitche.fr

Citadelle de Bitche

Jardin pour la Paix

Site internet : www.citadelle-bitche.com

Contact :

Tél : +33.3.87.96.18.82

ou +33.6.70.49.82.39

contact@citadelle-bitche.com

